

Sara Zazo - Biografía

Nacida en Madrid en 1989, Sara toma su primera clase de saxofón a la edad de 7 años en el Conservatorio de Badajoz, España, donde finaliza sus estudios en el CSM de Badajoz con Matrícula de Honor y Premio Fin de Carrera con Vicente Contador en el año 2010. Continúa sus estudios en Música Contemporánea y Música de Cámara en el Conservatorio “Jacques Thibaud” de Burdeos, Francia, con la profesora Marie – Bernadette Charrier durante los años 2010 y 2012.

En la actualidad realiza estudios de Master Pédagogie Instrumentale en la Haute École de Musique de Lausanne, Suiza, bajo la tutela de Pierre – Stéphane Meugé, con quien ya realizó Master Interprétation – Concert entre 2013 y 2015, en la misma institución.

Sara es invitada por el Conservatorio Superior de Música de Badajoz (España, 2015), Birmingham Conservatoire (Reino Unido, 2012/13) y The University of Melbourne Faculty of Music (Australia, 2012) para ofrecer Masterclasses. Además, es miembro de la Schleswig Holstein Musik Festival Academy (SHMF, Alemania) en los años 2014 y 2008. En el año 2010 colabora con la Orquesta de Extremadura (OEX) y la Orquesta Joven de Extremadura (OJEX).

Colabora en el año 2014 y 2015 con la Orchestre de la Suisse Romande bajo la dirección de Neeme Jarvi y la Orchestre de Chambre de Genève bajo la batuta de Philippe Béran, realizando grabaciones para RTS ESPACE 2.

Durante su estancia en Francia, Sara toca en París, en la conferencia de la Association des Saxophonists ‘Saxophone et Electro-Acoustic Musique’. Además, participa en conciertos en el Instituto Cervantes de Burdeos y el festival EVENTO 2011 como solista en colaboración con el artista David Sheppard.

Realiza en 2009 el Estreno en España del Concierto para Saxofón y Orquesta de Henri Tomasi con la Orquesta del CSM de Badajoz bajo la batuta del Maestro Xavier Puig.

Entre otros galardones, obtiene el segundo premio en el año 2007 en el “I Concurso Internacional de Jóvenes Intérpretes” celebrado en Vila de Cruces, Galicia, y una Mención de Honor en el “Segundo Concurso Internacional de Saxofón de Palmela”, Portugal, además del primer premio de Dirección de Orquesta de “El Conciertazo” de TVE en el año 2002.

Sara es miembro del Ensemble “Sargo” (Suiza), Constelación Sax Quartet y fundadora de CexSaxo Duo, todas ellas formaciones especializadas en música contemporánea.